

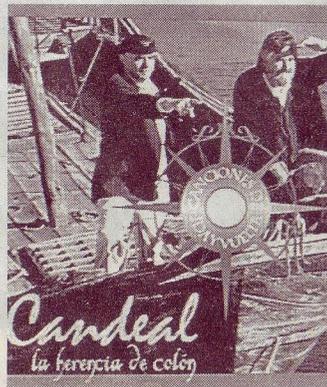
El dúo vallisoletano Candeal publica 'La herencia de Colón', su último disco

El álbum, subtulado 'Canciones de ida y vuelta', está compuesto por 16 temas de España e Hispanoamérica

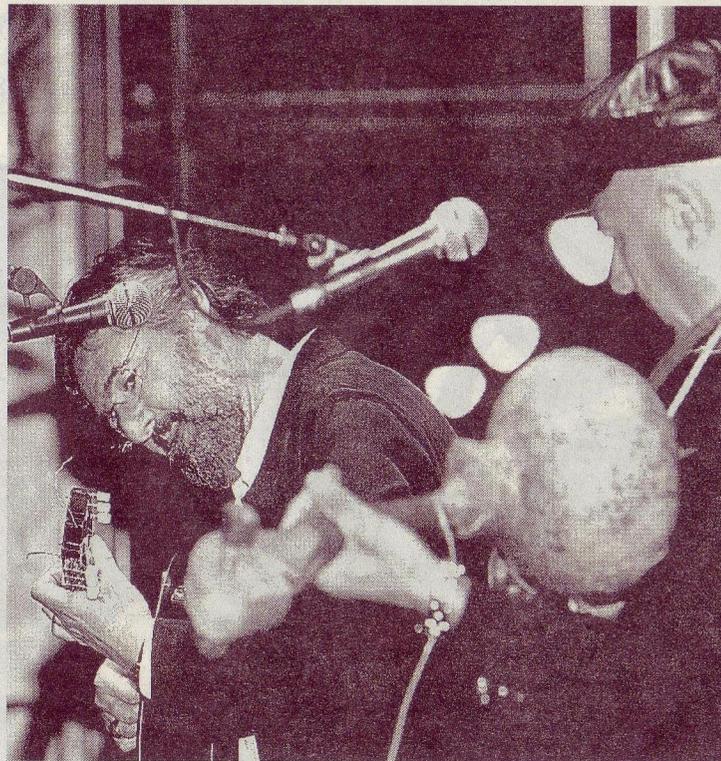
SONIA QUINTANA VALLADOLID

'A las cinco de la mañana', 'San Isidro Labrador', 'Amanecí bebiendo', 'El canelazo', 'Guantanamera', 'Entre rosas y claveles', 'Adelita', 'Adónde vas Brígida', 'Aguacero, aguacero', 'Alicia dorada', 'Delgadina', 'Ya se va', 'Perdóname linda joven', 'La artillera', 'Polo margariteño' y 'Yo vendo unos ojos negros' son los 16 temas que componen el nuevo álbum del dúo vallisoletano Candeal, que hoy presentan en sociedad. 'La herencia de Colón. Canciones de ida y vuelta' es el homenaje musical que el grupo castellano y leonés ha querido realizar a Cristóbal Colón en el año en el que se conmemora el V Centenario del

EL DISCO



- ▶ **Título:** 'La herencia de Colón. Canciones de ida y vuelta'.
- ▶ **Artista:** Candeal.
- ▶ **Discográfica:** Several Records.



El dúo Candeal, en una de sus últimas actuaciones. / R. SUÁREZ

fallecimiento del navegante en la ciudad del Pisuerga.

«Este disco era una vieja idea que teníamos desde hace años y que hemos recuperado ahora, al hilo del Año de Colón», explica Toño, una de las dos mitades de Candeal. Habaneras, cuecas, corridos, polos, llaneras, colombianas y romances son algunos de los géneros musicales que Félix y Toño han recogido en su último trabajo. «Hay música muy variada. De Colombia, Perú, Cuba, Ecuador, Argentina... Hicimos una selección de unos sesenta temas y de esos nos quedamos finalmente con los 16 que hemos recogido en 'La herencia de Colón'», señala Toño. «Con este trabajo hemos querido mostrar la influencia de nuestra cultura musical en Hispanoamérica y viceversa», indica el músico vallisoletano.

En marzo y abril

Félix y Toño presentarán hoy su trabajo en el Centro de Interpretación Vitivinícola Emina, ubicado en la localidad vallisoletana de San Bernardo-Valbuena de Duero. El disco, que saldrá a la venta en los próximos días, ha sido grabado por la pareja musical en Valladolid a lo largo de los pasados meses de marzo y abril y la discográfica con la que han trabajado ha sido Several Records.